

友 良

期二十第 ◀ 版出日五十月一年六十國民華中 ▶

THE YOUNG COMPANION

Number 12

January 15, 1927



(攝江滬)

士 女 芳 耐 蔣

行印司公剛印友良路川四北海上

強國必先強民 強民必先強兒



美國製造

強兒之道

強兒之道首在撫育撫育之道首重哺乳哺乳之法各有不同母乳足者用母乳母乳不足者則雇奶媽若遇母乳不足而又不能得適當之奶媽者則用鮮牛奶或牛奶粉以代之夫以牛奶以代母乳也其法固佳其用之之間不能不加以審慎否則危險有過於失哺者凡以牛奶粉或鮮牛奶之具有下列七大要點者以哺嬰孩則病魔莫侵萬無一失矣

諸大名醫

一致介紹寶華乾牛奶

- (一) 因其為選淨牛奶 "Certified Milk" (即美國最高標準鮮牛奶) 製成，與別種用含有病菌或滋養分不足之鮮奶製出者，絕對不同。
 - (二) 因其所含油質濃，極易消化，不致引起嘔吐及腸胃病，故其效力絕對等於母乳。
 - (三) 因其經最新科學方法，熱軋法法，"Moller Process" 製出，存有最富之生精素 (即維他命 Vitamine) 滋補力極大絕非用別種方法製成者可比。別種奶粉因熱度太高故生活素被殺滅殆盡。
 - (四) 因其經兒科專家驗明，用以哺兒，無須糖汁之助。別種奶粉因生活素消失，故不得不加糖汁以資彌補但滋養力仍相差甚遠。
 - (五) 因其最合於哺育嬰兒病後調養，及其他普通用途。
 - (六) 因其最佳而最廣非鮮奶所可及。
 - (七) 因其質美而潔淨又合衛生能歷久不變非他種奶粉可比。
- 各大藥房食品店均有出售如貴處無從購買請函上海敝公司可也
- 美國寶華公司謹啓
上海分行四川路五號

券	贈
<p>剪此券分填明姓名地址並附郵票八分當即寄上寶華乾牛奶樣子二英兩可以調和滋養力十分充足之牛奶十六英兩並附贈「牛奶與母子之關係」一冊</p> <p>(姓名) _____</p> <p>(地址) _____ 省 _____ 縣 _____</p>	

良友畫報第二十二期目錄

蔣耐芳女士.....	封面
編輯室雜誌.....	一
日落(漫畫).....	一
嬰兒競賽第三次選舉揭曉.....	二
陳宏繪畫作品(三幅).....	二
冬去春來攝影集錦(七幅).....	二
梁得允等	
武漢事件之中英交涉(六幅).....	七
曹錕在開封慶祝六十五歲壽辰(二幅).....	七
魯軍張宗昌部南下抵達浦口(三幅).....	七
廣州沙基慘案肇事地點建立「毋忘此日」碑.....	八
廣州市長孫科為新聞三條馬路竣工剪彩(三幅).....	八
國民政府委員徐謙等到漢口受到民衆歡迎(六幅).....	九
溥儀與鄭孝胥、約翰遜合影.....	一〇
溥儀家屬合影.....	一〇
英輪與我國船在長江相撞.....	一一
新寧輪船遇劫與脫險(五幅).....	一二
上海足球混合隊與參加比賽隊員合影.....	一二
體育明星與電影明星合影.....	一二
婦女之頁(四幅).....	一三
日本新舊天皇交替(五幅).....	一四
澳門舉辦實業展覽會(七幅).....	一五
陳友仁氏會見英國新任駐華公使藍浦生.....	一六
歐洲發掘出古船與古獸骨.....	一六
國外珍聞(二幅).....	一六
復活希臘古代舞蹈的登肯跳舞團(五幅).....	一七
登肯跳舞團.....	一七
穿珠集情書.....	一八
周瘦鵑	
難為了誰.....	一九
陳雪峰	
難乎其為母.....	二四
許茸余	
未來的公館.....	二四
聽潮生	



本報出了十二期，剛滿一歲，於本期作一結束。

由下期(十三期)起，我們從新改組，刷新內容，增加篇幅，而定價仍舊。關於下期的本報，有幾點想都是閱者所喜歡知道的：

以後本報編輯責任，全歸本公司編輯部擔負；因周瘦鵑先生除主編紫蘿蘭，申報自由談等等刊物之外。還有不少的著譯工作，委實是忙得很多的，所以我們不敢再勞周先生了。

篇幅增多十二頁。(其中四頁是精細的銅版紙)

內容自然隨篇幅而增，稿件從嚴選擇。下期的要目有：

「南遊記」——本公司總經理伍聯德君赴南洋的遊記

，附有南洋羣島風土民情的照片多幅。

「西洋美術大綱」——本公司編輯主任梁得所君編譯，每期附有名畫或雕刻十餘幅。

「新發明無線電傳畫」——並由法國聯合電氣公司工程師夏炎君述其原理。

黨軍奉軍生活照片共三十餘幅。

中外時事照片數十幅。

高劍父等畫家作品十餘幅。

張亦庵君綫條畫六幅。

編輯室雜話

美術照片數幅。

創作小說「海上生涯」——清華大學生三一八死難烈士章杰三君遺作。

「木乃伊怪史」——歐美驚奇記述。

兩頁專為婦女。兩頁專為兒童

「良友」自第一至十二期的封面攝影。

封面彩色油畫萬籟鳴君繪。

其他細目在第十三期詳列。

我們要以公開態度，歡迎投來的稿件，無論文字或



落日萬古蟾作

本期第六頁有漢口最近發生關係外

交重要的時事照片。照片很不易得

，閱者注意！

圖片，一經刊用，即酌酬現金(我們很抱歉從前因迭序上不大周到，酬金有時遲誤；我們相信以後較有好迭序，雖然我們明白不是用區區金錢來招買投稿家心血的成績品。)

至於出版日期我們也要盡力保守不誤；第十三期因內容更變不得不多用幾日，所以以後把出版日期改定每月三十日。

本期稿已編好適有漢口外交案照片寄來，我們不想留待下期發表，決意編插入本期，因此內容編排的次序不得已有多少移亂，閱者諒之。

請即日起定看

中國唯一的一

藝術界週刊

這是一種注重實際生活的藝術雜誌它的使命是在

造就中華民族藝術文化鼓吹中國文藝新生運動

內容包括

繪畫 音樂 雕刻

建築 舞蹈 運動

小說 詩歌 戲劇

編輯者

傅彥長 徐蔚南

朱應鵬 張若谷

第一期特大號現已出版

內容文字八萬餘言插圖十數幅

零售每冊大洋三角

光華書局發行

第二期 不日出版

每冊小洋一角

上海北四川路

良友印刷公司發行

本公司啟事

本公司因擴充營業，定于下月遷往北四川路虹口(商務印書分館對面，伊文思書局右側)原有店基頂招。欲知詳細請到本公司面議。

良友印刷公司啟

寶記照相

本館創設迄今已歷三十八年經驗資格最老專門美術照相尤精放大着色代客沖晒印片兼售照相材料定價極為公道各界仕女惠顧必得十分滿意

上海南京路中市

電話 中央二九一四

POWKEE & SONS
寶記
SHANGHAI

嬰兒競賽第三次選舉揭曉

！意注者閱刊續頁九十第在片照者選候賽初次三第

下果賽次第三 ：列結初三

號數	票數	號數	票數
183	22	332	88
242	22	269	88
304	22	282	87
306	22	239	81
196	21	201	80
221	21	291	76
187	20	292	74
246	20	223	73
660	20	261	63
198	19	256	60
200	19	188	53
208	19	303	51
247	19	265	48
220	18	299	47
266	13	164	44
282	18	237	44
192	17	267	42
191	16	250	41
195	16	264	40
209	16	190	38
222	16	277	38
231	16	270	37
158	16	255	36
271	16	288	35
285	16	248	33
296	16	281	33
205	15	204	32
224	15	232	32
129	15	259	32
257	15	272	32
268	15	287	32
297	15	244	31
203	14	240	30
215	14	235	30
224	14	294	30
229	14	200	30
273	14	184	29
286	14	193	29
235	13	301	29
236	13	186	28
263	13	251	28
175	12	280	28
238	11	199	27
262	11	276	27
278	11	194	26
252	10	206	26
279	10	210	26
293	10	227	26
210	9	234	26
217	7	259	26
		302	26
		289	25
		212	24
		241	24
		189	23
		207	23
		249	23

敬啟者敝會原定三期完結每期選舉十名最後將三期所選出之三十名再行總選舉獲第一者得獎金五十元第二得三十元第三得二十元其餘之廿七名各得十元執料承各貴家長熱心惠下照片甚夥而良友及圖畫時報之篇幅有限難于全數付印祇得增加一期總選舉亦因之延遲一月至其獎例最優等仍如前法定額三名其餘之廿七名各得十元特此奉告敬請諸位貴家長 台鑒

寶華嬰兒比賽會謹啟

寶華嬰兒比賽會第三次揭曉了本會對於諸位被選的小朋友不勝欣賀不過同時却很抱歉因為本會每次只有十名名額不能全數當選所有此次未當選之英俊深願其將來均被選為最優等是盼茲將此次當選名額列後敬請諸位貴家長鑒察

監票人：醫學博士 徐乃禮
兒科碩士 汪英賓
申報館 伍聯德
良友印 李元信
美國寶華公司經理 李元信

寶華嬰兒比賽會謹啟

如有欲來查閱選舉票者請于本月內來本會接洽過期恕不招待

會址上海四川路五號美國寶華公司



第二九八號 得二二一票



第二四五號 得二二一票



第二五四號 得二二四票



第二八二號 得一三五票



第二三三號 得一四三票



第二八四號 得九十九票



第一九七號 得九十六票



第三〇五號 得九十八票



第二二八號 得九十九票



第二四三號 得一〇九票

照片已於十一月十一日截止過期無效

第三期選舉票
請選最強嬰兒十名

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
選舉者姓名
住址

四川路五號 美國寶華乾牛奶公司

每次收得之照相按上表在本報及時報圖畫時發表當選之號碼亦按上表在二報揭曉

(一)應徵嬰兒以二歲以下為合格(二)應徵嬰兒之小照須為本年度(即一九二六年)所攝者(三)應徵嬰兒之小照須註明(一)嬰兒姓名(二)或男或女(三)年齡若干(四)寄照人姓名住址(五)凡應徵嬰兒之小照須用一經收到後即由本會發給收條(六)應徵嬰兒之小照須為正面半身像(七)應徵嬰兒之小照須為清晰(八)應徵嬰兒之小照須為彩色(九)應徵嬰兒之小照須為近期(十)應徵嬰兒之小照須為無損

宣佈(四)選舉票須用選舉票(五)選舉票須用選舉票(六)選舉票須用選舉票(七)選舉票須用選舉票(八)選舉票須用選舉票(九)選舉票須用選舉票(十)選舉票須用選舉票

選最優者其餘二十七名各得十元(六)第一名五十元(七)第二名三十元(八)第三名二十元(九)第四名十元(十)第五名十元(十一)第六名十元(十二)第七名十元(十三)第八名十元(十四)第九名十元(十五)第十名十元

上海郵政信箱第四六四號 寶華嬰兒照片比賽會

最後40名	第四次	第三次	照相截止日期	照相發表日期	選舉截止日期	揭曉日期
決	十一月廿一日	十一月廿一日	十一月十五日	十二月十五日	民國十六年正月十日	正月十五日
賽	二月十五日	正月十五日	二月十日	二月十五日	二月十五日	二月十五日
	三月十五日	三月十五日	三月十日	三月十五日	三月十五日	三月十五日

嬰兒未滿兩歲者 皆有得四百元獎金之機會

●寶華嬰兒照相比賽大會——獎金四百元

(一)旨趣
民為邦本。本固則邦寧。故強國之道。必先強民。而強民之道。尤在強兒。蓋人之一生。由壯而老。苟幼時攝生不當。則至中年或衰老之時。欲求其強。不可得矣。雖然。嬰兒強壯與否。果何從而知之。最善之法。莫若集多數嬰兒之照片。一一比較之。孰強孰弱。自易鑒別。本公司不忍父母之憂。亦知其兒所以較強之由。而謀補救之道。凡事競爭而有進步。此例也。本公司不忍父母之憂。亦知其兒所以較強之由。而謀補救之道。凡事競爭而有進步。此例也。

(二)辦法
嬰兒照相比賽會之辦法。乃向海內讀者。徵求嬰兒照片。分別比較之。徵求日期。分為三次。列表加左。



翁 村



寫 速 像 人



秋 之 郊 野

畫 繪 的 君 宏 陳

陳君粵人，現任上海美術專門學校教授，曾留法五年，專攻美術，並赴德遊學，故藝術精新。月前曾開個人作品展覽會，昨以印刷事到本公司，因即索得三幅，介紹于美術之部。

你副面孔，
倘若生得漂亮
到處都不會吃虧的

無論男女，生得漂亮，到處都受人愛慕和欽羨的，你不見得鄉下初出來都市之壽頭壽腦麼？到處都是被人輕視的，可知人們的容貌，是不得不不要講求了，雙妹老牌茉莉霜，是用漂白嫩滑皮膚藥料配合而成，無論男女，四季皆宜合用，確能使粗魯黧黑之人變為柔嫩軟滑潔白，雖面起了縐紋之人，倘用了雙妹老牌茉莉霜，亦可變為青春少艾，



價 目

大號 每瓶洋四角

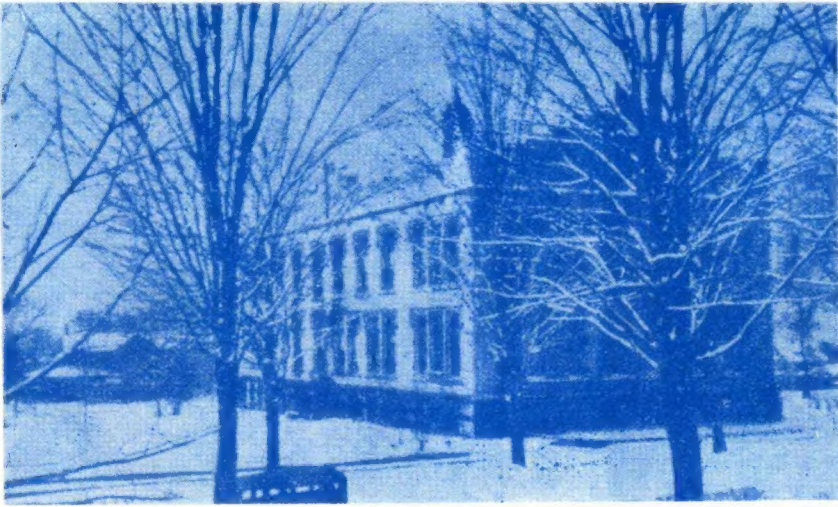
二號 每瓶洋二角半

三號 每瓶洋一角半

廣 生 行 有 限 公 司 啓



冬去



冬天的樹枝
梁得允君攝



在這空白的地位，應寫幾個字。想寫幾句關於冬令的詩，而詩料大概都給詩人用完了。現在且談幾句對於這幾幅照片的美術：

「冬天的窗外」的好處是那窗緣的黑色，趁起外邊的白雪，愈見白雪之白。

「冬天的樹枝」原片是美國一處大學院：這種人工物質化的景物，原本很難攝取自然的美，而這幅能極力減除景物的平行線，而且任那雜亂的樹枝擺正鏡頭之前，許多攝影家沒有這樣的胆識。

「冰池」頗有一望茫然的景；但倘地平線移高些（鏡頭略向下）結果必更美。

「松柏」粗幹茂葉，很能表現「耐寒」的性質。



（攝君真耀劉）

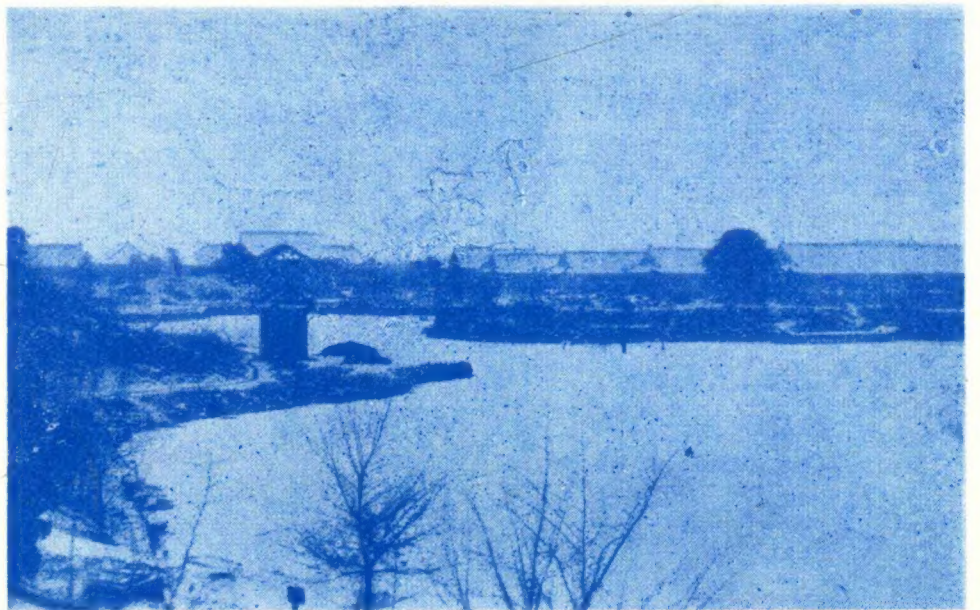
外窗的天冬

池冰的學大京燕



松柏耐寒

高瑞庵君攝



風

傷

冒

感

立止傷風
清導丸



鄙人自今夏來韓莊服務以來因冷熱不調時間不定未及數日忽覺腹中緊痛大便祕結遂購服紅色清導丸即見大便暢達腹中積垢全去大便每日一次恢復以前原狀皆紅色清導丸之功也謹此伸謝

紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內

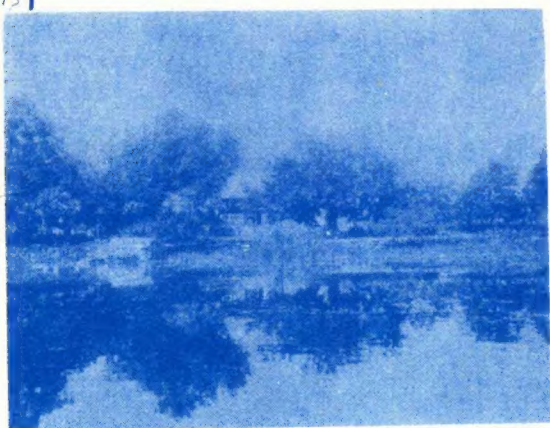
閣下如患感冒傷風亟需服用紅色清導丸以解救之蓋自覺既受感冒第一先當使腸胃清潔也大便祕結非但能使傷風增劇且亦為各症致病之由即如頭痛頭暈目眩胃不消化飲食乏味眼窗骨四週酸痛皮膚紅癢口氣穢濁諸恙蜂起甚至因祕結日久多患痔瘡之惡疾是以免去大便祕結之患為當務之急切者也家中必先常備紅色清導丸一瓶以防不時之需耳汴洛鐵韓莊車站代理站長陳川至先生來函云



春來



許多美景我們視而不見，更有許多我們見而不知欣賞——例如上面一幅凡景，充滿自然，和平，春光明媚的景像簡直像一幅名畫。然而原片却是在字紙籬裏拾得的！原片面積很小，現在的是放大六倍。這美景，不泯滅於村野之間，又不泯滅於字紙籬裏，竟被印出來，這是牠的幸運。嗚呼，世有美術家然後有好風景，好風景常有，而美術家不常有也！



園公央中京北



攝君生吾胡州廣

圖書入光春看坐

汎

報

每逢星期六
出版一冊每
冊三十六頁

預定者特別便宜

第一期(一月一日出版)

目錄列下

這一頁聲明作廢……孫師毅
朔風……田漢

(1)如此巴黎
(2)兒歌

(3)鳥
(4)如此人生

諾貝爾死不瞑目……東明
本地風光……東明

(1)睡眠的缺乏
(2)冠冕堂皇的賭博

可怕……芳信
歌……芳信

我們分手時……維基
一年又二百〇五日紀念……維基

報館也維持穿褲子風化……維基
人體素描……維基

國際週……國內週……上海週

第二期目錄

洋奴學發凡……明園
流星(鮑特萊爾著)……維基

羊頭狗肉齋評話……孫師毅
死美人……葉鼎洛

齡豔親王……葉鼎洛
鄉里之情……梁所

一個女人等候我(惠特曼著)……維基
生可憐死可惜……陳趾青

關於介紹術中氏的通信……上海週
國際週……國內週……上海週

零售：本埠每期銅元十三枚。

外埠大洋五分。

預定：國內半年大洋一元二角。

日本朝鮮同。國外半年一元七角。

全年三元。

郵費均在內。

定報：上海北四川路良友印刷公司。

通訊：上海貝勒路西門路七十九號孫師毅。

各埠各大書店均有代售。



難極照此君海社通新聞萬圖下
得爲片等攝升黃信開國乃數

影攝之案漢

Photoed by Newsreel Wang, Far Eastern Correspondent for the International Newsreel Corp. of New York



云云迫壓被肯不但者槍無乃等我謂說演兵英向而衣脫界租近趨人一有中衆羣



氏仁友陳人要之中涉交案漢



動暴衆羣止阻手搖軍黨之立中



迄前隊勇義英向衆羣之擁擠昂激



辦買人華捕欲店商英某入街衆羣



裝武之隊勇義英漢駐



曹 錕 近 影 及 魯 軍 南 下 萬 國 時 事 活 動 攝 影 社

Supplied by Ariel L. Varges,

Far Eastern Correspondent for the International
Newsreel Corp., of New York.



兩圖爲曾任
大總統之曹
錕。最近於
河南開封府
舉行六五歲
壽辰時之攝
影。攝者爲
萬國時事活動攝影社之記者
黃君。



上及右三圖爲張宗昌所
部軍隊，由山東南下至
南京浦口，渡洋子江後
安營時攝影。

良友第十期之號外

中山特刊

已出版了

該刊由明耀五君編輯有四大特色：

▲以圖畫作傳開從來未有之風

特色一

▲全書用中英文解釋明白暢曉

特色二

▲附中英文傳記年表詳確考證

特色三

▲封面用五彩圖案極莊嚴美觀

特色四

每冊實售大洋六角

郵票代洋九折計算

外埠另加寄費四分

國外另加寄費一角二分

上海北四川路
路江路北
良友印刷公司出版部



廣州新築成的三條馬路

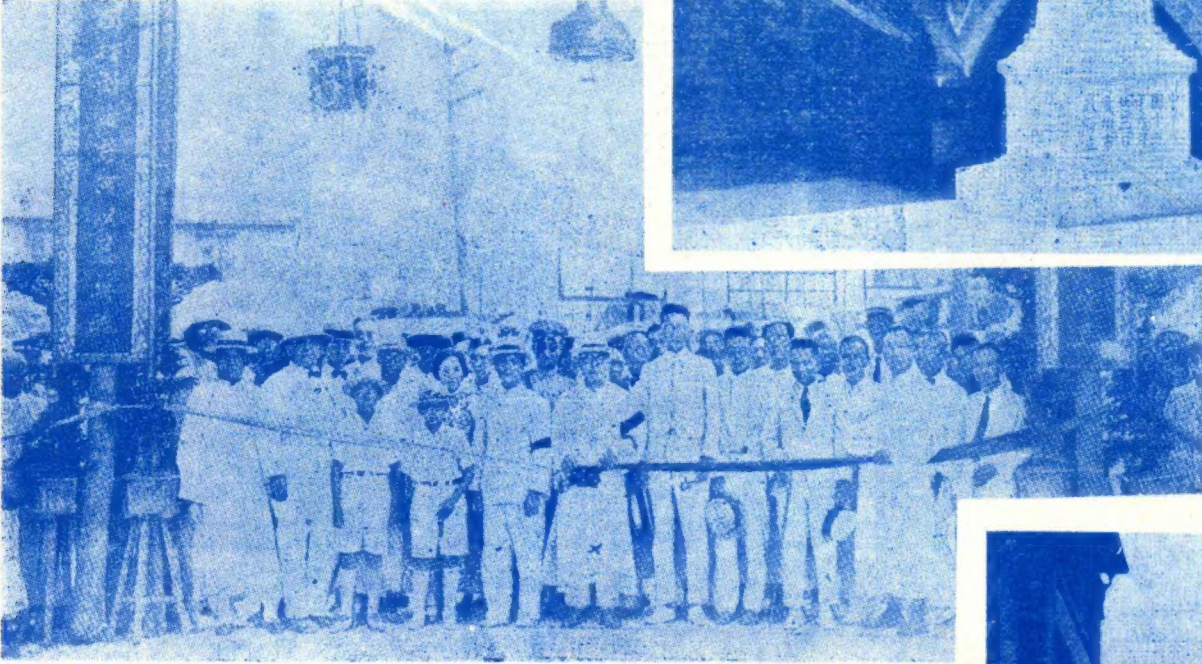
(六月廿三路)
(十八甫路)
(十七甫路)

廣州市西關十八甫路於十一月十二日行開路禮攝影
(孫雄君寄)



三年前的六月廿三日，在廣州沙基發生震動全國的慘殺案。適值沙基改築馬路，當局便取其名「六月廿三路」，以誌其事。並於肇事地點豎立石碑，刻着「毋忘此日」四個大字。

下圖為六月廿三路工竣後，市長孫科主行開路禮攝影
(時報館轉借)



廣州西關十七甫路於十一月十二日舉行開路禮攝影 (孫雄君寄)



永安人壽保險公司資本五百萬元

暮年之安樂

衰病殘年。不耐操勞。
若非早年保壽。何來
餘資。娛茲暮景。



上海大馬路浙江路口

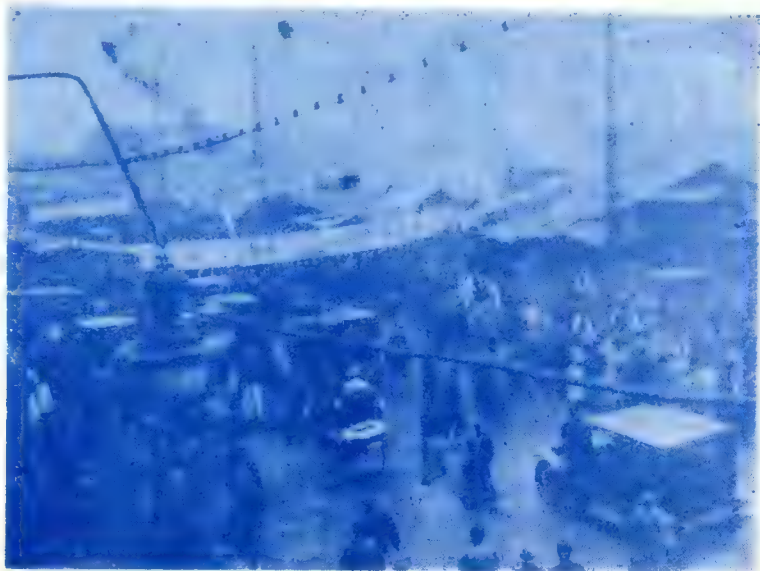
永安公司內 二

電話中四八四



影攝會大迎歡衆民爲圖三下
(寄君文又簡)

口漢抵員委府政民國



(君黃劇血)
(攝英社花)

影攝時漢到府政民國



(攝君英黃)

場會之會迎歡衆民



右圖國民政府委員徐謙演說 (黃英君攝)



黨軍到閩時之福州



北京匪首被解往法場時攝影



(載轉報時敦倫由) 撞相船國中與輪英上江子洋近最



京北於照合(邊右)遜翰約及(邊左)胥孝鄭與儀溥



影近族家儀溥

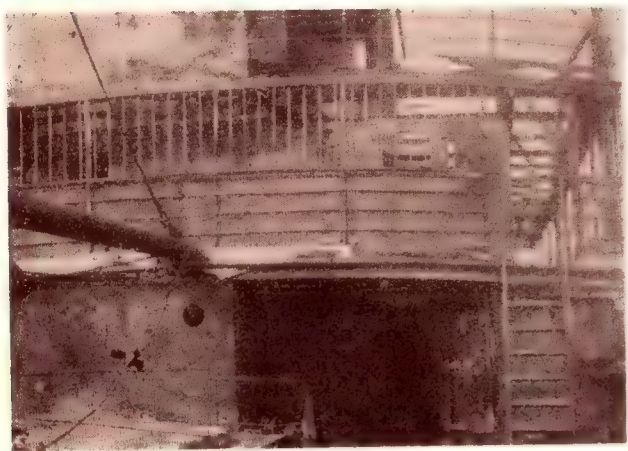
事吾所版製

本所聘請
 名家專代
 客商製造
 三色版銅
 版鋅版等
 急需者可
 隔日取件
 價值公道
 賜顧者請
 至靜安寺
 路東A122號
 接洽可也



(攝璋美港香)

險脫與劫遇船輪甯新



戰之處此賴全險脫處戰劇賊拒上船



炭屍的成燒上床鉄中船



影攝時港香入拖輪小用船輪甯新之後險脫



員船兩之力得最賊拒



影攝後捕被賊羣之船甯新劫截

如神

奏效

安舒

即見

轉瞬

藥片

自己

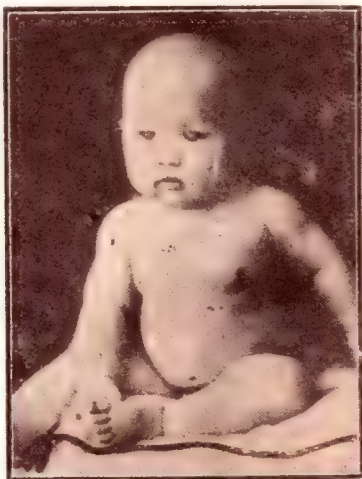
嬰孩

服用

痛苦

出牙

不良作用誠嬰孩衛生要品治疾之良方也特誌數言使同病者得以問津焉嬰孩自己藥片乃是韋廉士醫生所特製係嬰兒及小孩之尋常各症之靈藥也即如嬰兒胃弱不化 大便閉結 肚痛腹瀉 寒熱交作 腸風嘔吐 出牙各症 驚風痰厥 傷風感冒 蛔蟲等症 均見奇效凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉一瓶郵費在內每六瓶大洋三元



子公女之君虹劍龐

香港德輔道中第二十號德忌利士輪船公司龐劍虹先生來函云鄙人小女名喚雲英當出牙時期痛苦非常哭鬧哭泣并至夜不安眠鄙人及其母親夜間屢遭其擾無奈何試服嬰孩自己藥片服後轉瞬間則覺其安然舒適徐入夢第一夜服用此藥片即安眠小女遇有疾病如腹痛嘔吐肚瀉或忽然寒熱交作等症投以嬰孩自己藥片使服一瓶未完疾竟痊癒今已活潑異常呀呀學語矣現仍繼續服用蓋取其易於哺食而藥量準確絕無分毫



上海足球混合隊中西慈善比賽隊員攝影（前排掛球者爲王廷正）攝山臨



體育明星與電影明星合照



湖南之女子體育

體育世界

版出日不

我們爲什麼要提倡體育運動……？因爲體育運動是醫治今日弱的中國萎的無上補劑！
我們爲什麼崇拜體育明星……？因爲體育明星能替國家爭盛名洗刷病夫的恥辱！

體育事業既然這般重要，體育家既然如此得人敬仰，所以在泰西各國，關乎這一類的出版物，星羅棋布，竭力鼓吹；同時我國則像這般的雜誌，竟寥寥若晨星，社會人士之崇拜體育家的，想得知他們詳細來和歷爲國爭榮的大功偉績，不用說是沒有法子，就是體育家之距離稍遠的，想一瞻手采，也不能夠，因此上海良友印刷公司爲應社會人士的需求，特地刊行「體育世界」一種圖畫季刊內容有百餘頁，凡中外各體育界大家小影和小史，無不盡地搜羅刊登，每圖畫並有中英文的附記文字對於運動技術上的方法和批評等，無不具備，手此一本，則凡中外體育界大明星，可永遠做諸君之良友，第一期的出版，爲期不遠，注重體育運動及崇拜體育大家的人士，請特別注意。

每季一冊 每冊大洋五角

上海北四川路

良友印刷公司出版

現代婦女

中國婦女受舊禮教的桎梏數千年之久，一旦，解放，彷彿如盲目已久的人，初見光明，不竟辨東西南北，更不知何所適從。但既生在今日，爲現代的婦女，當然不能再爲時代的落伍者，當然應該努力前進。所應努力的事情很多，必須在一叢亂絲之中，尋出一個頭緒，在莽棘蔓草之間，尋出一條軌道。
我們不敏，竊願以文字在政治，教育，家庭，職業諸問題上從事努力。我們不敢以前導者自居，但甚願爲吶喊者之一。
我們這個刊物以女子爲主幹，對於討論這些問題，比較覺得更要切實些，雖然也有男子幫忙，他們都不過居



人和醫院為張湘紋女士所創辦至今十載日前開十週紀念該院除設留產所外更教授專門產科左圖為其學生之一班



長院院醫和人

士女紋湘張



去年十一月廿日上海聯春社籌聚餐會於大華飯店為酬謝上次熱心贊助時裝游藝會為兒童施診所籌款開辦款項積約近萬元云
上左圖為該社社長李元信君



獨抱琵琶半面遮(唐英女士) 林澤蒼君攝

於友朋贊助的地位。

我們所延請的特約撰述，都是素負盛名的，刊內所登的稿件，都是取切合於時代的。上述各問題作精密的討論外，并設中華女界聞人錄一欄，專門介紹對於政治社會學術有所供獻的婦女都是要憑自己努力的，藉男子的榮譽而得享盛名的除外。又婦設女消息一欄，專載一月內關於婦女的新聞。這二事敢信尚是創舉，而且能得讀者的歡迎。其他各項的計劃，都俟在第一期上細說。本刊一月一次，第一期擬儘本月尾出版。書內用瑞典紙印刷，另加銅版紙插圖八頁至十頁。有「良友」一半大小。每冊定價二角。預定全年國內二元國外三元，半年國內一元二角國外二元二角，寄費均在內

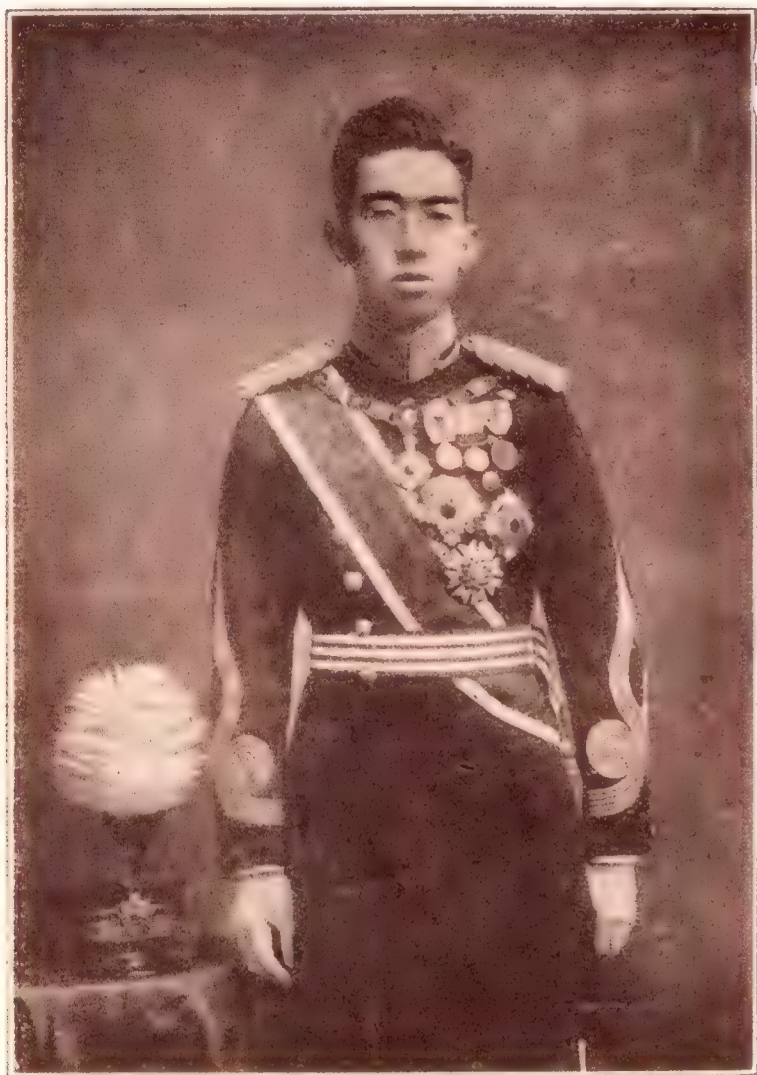
現代婦女社編輯

良友印刷公司發行



(印借氏林小)

代 交 之 帝 皇 舊 新 本 日

日本昭和
新皇

(去年十二月念六日即位)

日本大正
天皇

(去年十二月念五本去世)

后 皇 和 昭

后 皇 正 大



筆 跡 皇 正 大

汝實美再三辭表
之趣全職掌對
至誠哀情出朕之
容納然雖方今國
家多事際朕朕
一日不可缺更汝親任
汝實美其之勉



請注意今年本公
司出版發行的刊
物：
良友——圖畫月報
銀星——電影雜誌
汎報——無所不談
的週刊
體育世界——倡導
體育的季刊
現代婦女——每月
出版的婦女新讀
物
其他單行本及新
雜誌容後續佈

上海北四川路

良友印刷公司佈



大三 幅啓 昌行 攝 小四 幅盧 融軒 攝

會 覽 展 業 實 門 澳



門 前 之 會 覽 展



擁 擠 之 者 觀 參



陳 列 室 之 一

景 日 場 會



景 夜 場 會



紙 屋

音 樂 亭



品 出 司 公 片 影 新 民 海 上

片 巨 大 兩 之 製 攝 備 籌
表 師 世 萬 人 偉 國 中

孔 元 子

孫 中 山
編 劇 鄒 海 濱

演 開 日 不 製 攝 在 正

玫 瑰 的 復 活
編 劇 黎 民 偉
主 角 李 日 旦 林 楚 雲

三 年 以 後
編 劇 歐 陽 予 倩
主 角 許 盈 盈 李 日 旦

演 開 學 商 大 各 洋 南 國 全 國 中 左 現

之 和 平
編 劇 侯 曜 主
監 製 黎 民 偉

冰 王 潔
編 劇 黎 民 偉
監 製 黎 民 偉



美國海軍之烟障用以遮掩戰艦免被攻擊
俄國莫斯科 Leonid 氏火葬後屍運經街上



英人許氏耀奇，以棺材內密封，於水底置半時，小歷時，無恙云。



駐華新英公使在漢口會見陳友仁之藍浦生 Miles Lampson



歐洲新發掘之古代大獸骨



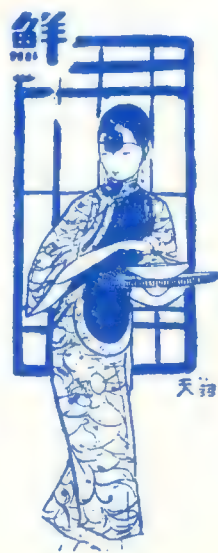
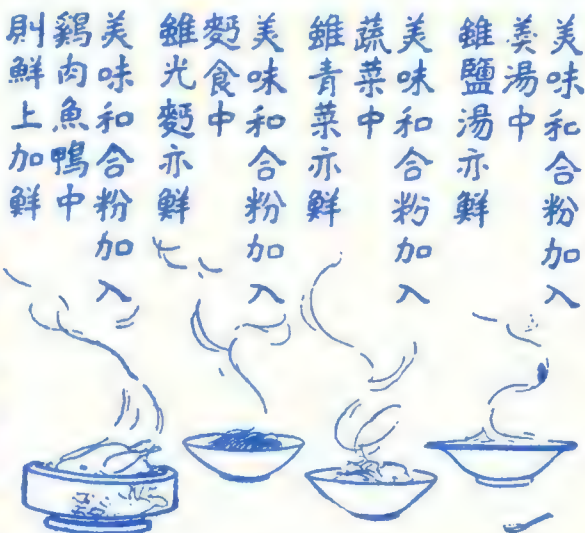
歐洲新發掘之古船，運送前往博物院時攝影。

▲製造廠
上海徐家匯謹記橋東斜徐路

▲總發行所
上海英界西藏路五百八十號
電話中央七六八九
中國大東電報掛號〇八五八
大北

▲外埠分銷處
北京 西河沿二百五十二號
天津 估衣街范店胡同
杭州 里仁坊巷一百二十號
漢口 大蔡家巷
廣東 冠益食品廠
香港

中國根泰廠啟



鮮

天寶



跳家舞登肯氏女士
Irma Duncan



登肯跳舞團之一部

之舞代古獵希活復 團舞跳肯登

(演表院戲安迪奧海上在會)



跳舞團之琴師莫理斯向氏



登肯跳舞團

叛徒

我嘗說：中國人頂會時髦，也頂會守舊。時髦的人，就是守舊的人祇他是襲着歐美皮毛來毀滅自己固有的倫常倫禮教的叛徒。守舊的人，就是時髦的人祇他是有傳統的惡劣性而與世界潮流衝突的頑固者。兩者立於對等的地位，宣戰了好多時，現在終算時髦的人戰勝了。其實，真時髦的人，未必祇是襲着歐美的皮毛，算為時代的先覺。守舊的呢，當然要把他舊腦筋改造一下，不然我們中國的廢人，也就太多了。

在藝術的上頭，本沒有國界的分別。現在最惹起人們反對的，厥為歐化問題。歐化便是希臘思想，希臘原是古國，其思想該由我們領受，實無反對之可言；不特我們該領受，文明如英美法意等國，其藝術思想，亦由希臘傳達過來，那是新知識界裏的人們所供認的。中國沒有藝術的可言，因為給「母或奇技淫巧，以蕩上心……」的一類的上諭，斷喪盡了。

再講到跳舞罷，跳舞也是一種藝術，我們中國古代也有舞，最顯著的，要算霓裳羽衣舞了。不過古代君王以為淫樂，不當是藝術看，所以安祿山一動了漁陽鼙鼓聲，便變成了廣陵散，這是多麼可惜的啊！跳舞在藝術上頭，不僅專是娛樂，也與肉體有關。現在登肯跳舞團，就是復活希臘古代舞而解放人們肉體發育的一種舞，她們服裝都是寬博的，赤着雙趺，現出嫩藕般的皓腕，就是玉乳酥胸也依稀可辨。舞起來很有韌性，她的主張，是感到女人們肉體過於束縛，因此復活到希臘的古代舞去。當她在本埠奧迪安演藝時，我們在她的說明書上，已經領教她的意義了，祇可惜中國的人們眼光太淺，薄不能透澈地去欣賞，慚愧啊，我們東方的民族！



穿珠集

周瘦鵬

情書

英國培來潘恩原著

伊曉着那信。伊丈夫很威嚴的說道：『如今怎樣』。

伊悄悄地说道：『我原知道總有一天發生這一回事的。是啊』。

他寫來的信。先前他曾有好幾封信。都給我毀掉了。我這回

太大意。纔使這封信落在你的手中。算了。你又待怎樣發付我

呢。』

伊丈夫道：『我不知道。我想殺死你。』

伊悽然說道：『這倒是一個方法。也許有利於我。——而不

利於你的。也——』說時。把那手中的信扯成了許多小塊子。

伊丈夫截住伊的

話道：『我先得逼

你說了實情出來。

然後殺死你。』

伊道：『你此刻

聽了我所說的實情

。也未必相信罷。』

伊丈夫道：『快

和我說。』

伊道：『我實在

是愛你的。』說着。將那碎信的小塊子。一塊塊拋入寫字桌旁

的字紙簍中。

伊丈夫冷笑道：『真的麼。這信又怎麼樣。』

伊道：『這難道不易解說麼。婦人到了四十一歲。那虛榮的

心中。很要知道還有人愛伊沒有。這信就是一種保證書啊。我

的模樣兒雖還不很衰老。但你知道。我已四十一歲了。』

伊丈夫勃然道：『你還敢對我說。你是愛我的麼。』他說這話

時。似乎不大堅決。因為伊說話的聲音和容貌都懇切得很。

伊急道：『我愛你。我愛你。我愛你。我以為世界中只有兩

人。我願意為他們犧牲性命的。其一是瑪娜。其二即是你。你

和我已結婚二十年了。而浪漫的情史。却不能維持到這般永久

。我們都可以承認這話。却不必抱怨的。可是這也是不可避免的

事。抱怨很無謂啊。只是熱烈的情史雖沒有了。情愛却還存

在。石塊比火燄為冷。只是石塊是耐久的。你是吾瑪娜的父親

。你病時。我曾看護你。你得意時。我曾傲然自得。你失意時

。我也曾鬱鬱不樂的。你每天給我做好多的事情。我們彼此都

很合意。從沒有反目過。我也很知道你的心。你沒有開口說出

話來。我却已預知你要說甚麼話了。我的心中。甚麼都知道你

。如何能不愛你呢。而你也愛我的。』

伊丈夫道：『奇怪得很。到如今我纔信你愛我了。雖是——』

伊忙道：『是的是的。』



勞碌，愉快，或憂
愁，經過人生一路
往前走；
每朝看見工作開始
做，
每晚又見其歇收；
有所企圖有成就，
夜來安眠暫作休。
T.S.譯自
Longfellow 的
‘The Village
Blacksmith.’

伊丈夫又道：『請聽

着。我必須弄清楚這回

事。你說你所告訴我的

話是實在的。如今我定

要知道其餘的實情。快

和我說明那人的事。一

切都得說出來。——』

他斗的住了口。一個

下人取了個電報。入到

室中。他讀後。臉色變

了。悄悄地說一會兒就打回電去。到得那下人帶上了門去後。

那婦人便哭將起來。

伊急道：『這是惡消息。我知道的。——我從你臉上看出來

了。是瑪娜的事。可不是麼。』

伊丈夫道：『是的。是遇「意外」之險。他們要你立刻就去。』

他瞧了瞧鐘。又道：『你恰好搭三點三十分鐘的火車。快些快

些。我給你弄馬車去。』

伊一會兒就預備好了。他見伊立在妝台之前。正在哭着。

伊說道：『我的瑪娜。伊本定明天回來過生日的。我正要買

些東西給伊。我——』

伊丈夫柔聲說道：『不要哭了。請來罷。』

伊曉着他。問道：『怎麼。你也一同來麼。』

伊丈夫道：『是的。我和你一同來。』

伊說不出話來。但伊嘴唇動着。分明是「謝謝」兩字。一隻手

偷偷地伸出來。恰觸着他的袖兒。很輕。很羞澀。

一個月後。他們仍沒有回家去。這一個月中。瑪娜險些兒送

了命。却從

死中逃將出

來。如今已

快要完全復

元了。有一

天伊對伊母

親說。最有

幸的事。便

是這一回遇

險。並沒有

損壞伊的美

貌。

伊母親說

。你很美

麗。但你

可有虛榮

心。世上再

沒有比這虛榮心更自然而更危險的事了。』

瑪娜問道：『為甚麼危險。』

伊道：『因為你倘像我變做了年老的婦人。——』

瑪娜道：『但你一些兒不老啊。』

伊道：『你聽着。你要是有虛榮心。那麼你像我這樣變做

了老婦人時。就得要渴想愛的保證了。你明白麼。』

瑪娜道：『一些兒不明白。』

伊道：『我想你不會明白的。』

瑪娜笑了。



有人說這
是完滿的
結局，
有人說這
是最後的
成功，
有人說這
是愛情的
末日，
有人：：

伊母親說
。你很美
麗。但你
可有虛榮
心。世上再



358



356



355



354



353



322



351



395



364



363



362



361



360



359



372



371



370



369



368



367



366



379



378



377



376



375



374



373



386



385



384



383



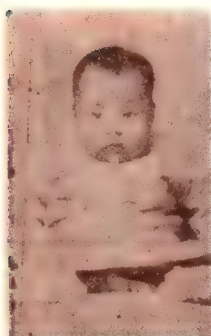
382



381



380



393



392



391



390



389



388



387



401



400



399



397



396



395



394



409



408



407



406



404



403



402



416



415



414



413



412



411



410



423



422



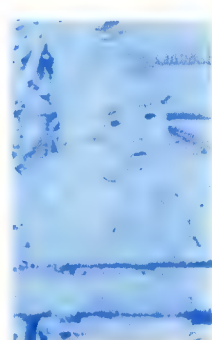
421



420



419



418



417



430



429



428



427



426



425



424



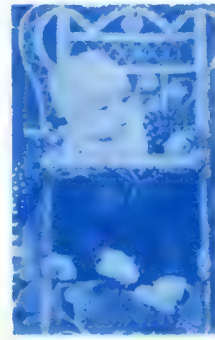
437



436



435



434



433



432



431



314



313



312



311



310



308



307



322



321



320



319



317



316



315



329



328



327



326



325



324



323



336



335



334



333



332



331



330



348



342



341



340



339



338



337



350



349



348



347



346



345



344



446



445



444



443



442



441



439



438



454



453



452



451



450



449



448



447



462



461



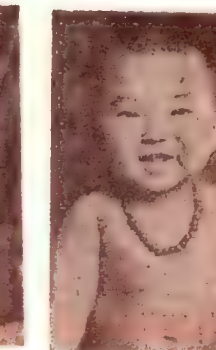
460



459



458



457



456



455



470



469



468



467



466



465



464



463



309



476



475



474



473



472



471



405



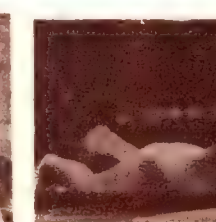
393



440



357



318



難爲了誰

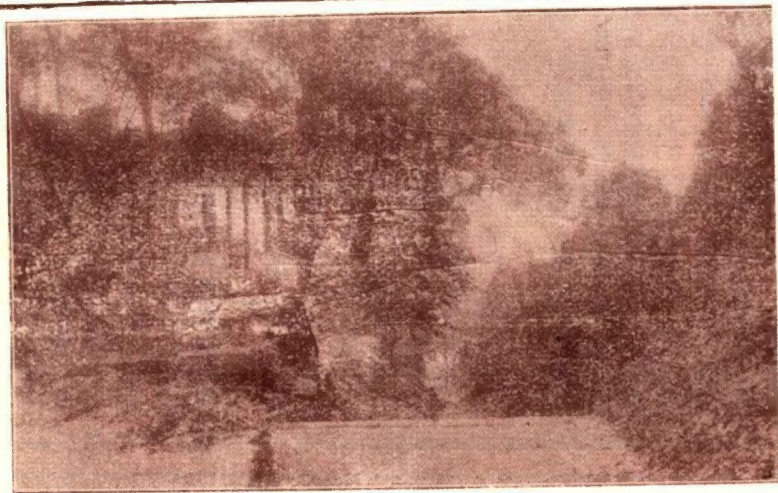
陳雪峯

昏昏爐藥湯，愛蓮情何傷？家中徒四壁，老母病弱床——哥哥何大虎，垢面事親忙，錢囊與面瘦，愛母仍在床！痛哭不成淚，哥哥誰與商？大虎出門去，驚天事一場：名譽何足有，忘義生我娘？忍身挺走險，財來從刀槍。天心何偏畸，祇把惡遭戕？四居歷十載，壯志早消亡，不見舊時肉，手捧鬚子長。顛連野路側，行人膽寒慌；朽腹飢未已，急問妹與娘；嗟嗟故宅在，娘妹兩相亡！泣血椎心痛，失足容何傷？起我生娘命還我弱，妹堂！瓊第白玉戶，昏昏露瓊光，妹妹傭其間，冒險入相望，明月愁天罩，悲咽訴衷腸，母亡家亦散，抱哭倍心傷；妹傭聊續命，阿兄要自強！傾金吾所有，持此從正行！月哭離人淚，我悽走各方！愛蓮臨月拜，一叩一箸香：天呵！娘呵！千萬佑說哥哥從正行！大虎腹雷號，鯨吞陋飯堂；衆目豺狼顧，交耳；道強；大虎拂然去，投身梨園邦；劇中飾大盜，藝術稱無雙；悽切主逢故盜，高嘆大虎狂，全座驚鳥散，大虎擲出場。痛哭倚玉戶：妹妹要相忘！衆生疾賤我，我何從正行？今生已離別，願勿成愁癆。語語妹內聞，開門抱兄淚滂滂。妹呵！妹呵！聲聲血。哥哥！哥哥！千萬從正行！我有金環在，持此適他方，建業謀生計，慰妹與親亡！慘慘生前別，天地若愁霜！一一離人事，盡入男奴眶，要挾求媚笑，違則訴主娘；愛蓮心戰戰，苦裏強唇張，甯辱悲中忍，知我靠蒼蒼。大虎弄金環，快躍喜氣昂，刻劃小生意：自尊先自強。天來羣暴衆，駕盜金環殃；物奪身遭擊，懸縛樹路傍；真盜來取巧，僞俠解其創。大虎顛蹶行，口渴覓湯忙，農夫鄙夷笑：此人該遭殃。安身何處是，受目若瘡痍？哀哀悲無極，命舛復茫茫！妹妹呵，妹妹！自新無路行！迫得隨洪水，寄客江湖上，日麗安天命，星夜乖走忙：焚宅殺人事，滅性罪獨當。日暮途窮盡，落阱萬丈長，就捕且梟首，消息傳八方。妹妹聞惡耗，心碎量且僵；奮身清流側，水裏現兒娘，擬隨兒娘去，遙聞吶喊長：哥哥還卒擁，擁

擁赴法場。愛蓮一狂叫，奔逐髮散張，載仆載強走，一步一哥狂，幸伴抱兄頸，哥哥！哥哥！喉嘶血淚張。大虎心難受，聲聲：不識你姑娘。愛蓮更纏繞，邏卒掌推強，狂跌尋丈外，心死不知創，強起顛趨逐，步亂神已亡！阿兄未再見，拍聲無情槍！哥哥從此已？愛蓮暈道傍！

一九二六，十一，十四，嶺南大學。

某月作者看萬籟天君和丁子明女士合演的「難爲了妹妹」影劇，見社會不容罪人自新，好個因拯母危失足爲盜的青年孝兒竟被迫造了強盜，身遭慘戮，不勝憤慨，而同時極表同情於萬君將社會因陳的傳統陋習赤裸裸地描寫出來，實具諷擊社會，革新風化的深旨。及歸，擬以劇情成詩付刊，藉助社會革命的宣傳，不幸以事忙而止。某晨，陰雲四合，寒侵膚骨，繼復微雨絲絲，四望灰白，而沈痛劇情，深映眼簾，殊有愁意，乃藉愁意書愁事而詩竟成。當書至心死不知創的時候，不禁淚湧，泣數行下。劇情



感人之深摯如此，豈不足詩之詠之嗎？作者希望閱「難爲了妹妹」的觀衆，和讀本篇詩歌的人們都能在社會革命觀點上來領略牠的主旨，更希望影劇中藝術之士多能置力於平民生活實況的描寫，以喚醒沈醉的羣衆，而造成有功社會革命的藝術創作。這不特作者的心願，大約也是「難爲了妹妹」的編劇者萬君的熱望罷。本篇詩歌名曰難爲了誰，因爲詩中所紀並沒有側重個人呵。

作者附識

港粵 滬華 美電 器行 滬行 樓上 客堂



承裝海陸電氣工程

二二七三中話電 ● 西路石路京南海上

統辦世界電力用品

上海河南路中藥園名種良藥

烏雞白鳳丸 主治：月經不調，赤白帶下，久不受孕，經期腹痛。

海狗腎精片 主治：腎虧陽痿，精冷無子，腰膝痠痛，四肢無力，頭暈眼花，氣血兩虧，產後失調。

價目：海狗腎精片 每瓶一元二角，每打十二元。烏雞白鳳丸 每瓶一元二角，每打十二元。

總發行所：上海河南路中藥園老藥局

廣東種德園藥廠



難乎其為母

許其餘

李淑英女士是幼稚園裏的教員。他於撫育兒童。是很擅長的。現在嫁了一個姓黃的做續絃。這位黃先生。人物既闊漂亮。家裏亦很富足。有一個老母和一個弱妹。還有前妻遺下來的一個男孩子。淑英過門以後。除了服侍婆婆以外。還要管護那個孩子。他亦很曉得晚娘是不易做的。古時候傳下來的。什麼蘆衣荷食的故事。都說晚娘的不好。再一想教導小兒。是吾夙昔所慣慣的。只要吾拿誠摯公正的態度待他。亦可以免旁人說是非了。

那五歲的男孩名叫明玉。面貌生來很清秀。性質亦很活潑。英逢着空暇的當兒。便教他唱唱歌。捉迷藏。又領他到地地上去遊玩跑跳。在淑英心中。以為這是深合於兒童教育的。在稍明事理的人看來。也稱許淑英教養得合宜。小孩子是不懂飢飽的。見了食物便欲吃。明玉本來是吃慣的。一天總得用一二角錢。淑英深恐他吃壞。所以三餐以外。不准他吃閒食。不懂事的小孩子。驟然間把他習慣革除。常常和他祖母啼吵。

黃先生逢着高興時候。常常帶了淑英。到遊戲場和着戲院子裏頭去散心。明玉亦要跟去。但是淑英因為這兩處地方的惡現象。是不宜印入兒童的純潔腦海中。所以總不准他去。

照上述的情形評判。淑英總算是一個好晚娘了。但是他頑固的婆婆。和着尖嘴的姑娘。却大大的不以為然。背後逢人說三道四。可憐的明玉。逢着這樣的晚娘。生生的要糟蹋在他手中了。好好的規矩不教。專門教他遊玩跑跳。弄得像野孩子一般。好教他父親憎惡。這手段比砒霜還毒。吾家的明玉。他生母在時。要吃就吃。寸步不離娘跟。現下却同囚犯般的看待。三餐以外。簡直沒一些兒東西入口。真正可憐啊。現下他二人到外邊去游散。却丟下這孩子。在家裏啼哭。無娘的孩子。真正可憐。外頭的人。聽了他們的話。都信以為真。沸沸揚揚議論淑英的不好。淑英聽見了這種風聲。知道舊式的家庭。不配用新式的教育。他便改變方針。用舊式的管教。逢着明玉有不好的所在。輕的訓斥。重的施責打。小孩子遇着了責打。一定是哭的。他祖母聽見了哭聲。便告訴人道。以前他生母打他。沒有哭。這般利害。晚娘的拳頭。到底是實心的。淑英有時亦給明玉吃些閒食。有時亦一同出去遊玩。但是他的姑娘說給他聽道。淑英給明玉吃食。是遮遮人眼。領他出去。一定是遮了我們。眼睛。重重的責打他。心中大大的懷恨。他想我管教小兒。左既不是。右又不對。這晚娘真是難做哩。

未來的公館

聽潮生

(一)
「人生世上。彷彿做了一場大夢。忙忙碌碌。勞勞苦苦。也不過贏得兩鬢星霜。一肩風雨。像我年紀這樣大了。精力也衰頹了。風中殘燭。不得不作退一步想。請先生替我找塊幽靜的地方。做個生墳。將來一個臭皮囊。不患拋露在荒山野外」。王德全一面對李先生說。一面撚着八字鬚。露出微笑和驕傲的神氣。

李先生也涎着臉說。「講到風水這一層。人家都說不十分靠得住。這並不是風水靠不住。實在是沒有大福人去享受好風水罷。古人說得好。一德二行之風水。又說人傑地靈。就是這意思哩。像你老人家。又是大善人。又是大福人。自然不難找塊牛眠地了。踏遍山頭。我替你物色就是了」。王德全聽了他一派恭維語。樂得眉飛色舞。

(二)
王德全的生墳。已開始興工了。就是工人也有三四十名。浩大的工程。至少也要費了一個月光陰。纔能完畢呢。王德全也御駕親征。自己跑來督工。他忽地對李先生說。「你看那裏一塊大石。橫阻在傍邊。恐怕有傷風水嗎」。李先生點頭說。「是呀。把他除開了。自然錦上添花。不過費事了些」。王德全猶笑着說道。「這真是笑話了。區區一塊山石。談不到費事不費事。明天我們就用炸藥把他轟開了罷」。

(三)

一個月的光陰過去了。生墳也做好了。規模宏大。華麗得很。王德全和他的十八歲四姨太太。坐了二乘山兜。一同到這裏來游賞一下。這位姨太太。是他二月前新從上海討來的。年紀又最小。容貌又俊俏。所以最得寵愛。

王德全口講指劃。自然稱讚這風水。這樣好。那樣好。接着又說。「綠水當前。青峯擁後。將來再種了數十株花木。紅白相間。很是有趣。嘹亮的鳥語。清涼的水聲。倒也不寂寞呢。人生朝露。旦夕不測。得這樣的結局。纔不負我王德全一生的奔波呢。哈哈。這真是我的未來公館。我是這未來公館的主人翁。可惜沒個雲鬢……」說到這裏。對着他的愛妾。微微一笑。他的愛妾。觸動愁思。一股悲慘。兜上心來。禁不住偷彈了幾點珠淚。這時候炊烟四起。迷漫了半山。枝頭的小鳥。啾啾價不休。彷彿是嘲笑這未來公館的翁主人呢。

身非鐵石

軍警 督察 處稽 查長 陳劍 池君 因風 雨侵 凌竟 然病 入膏 肓幸 服韋 廉士 大醫 生紅 色補 丸得 獲健 全

由韋廉士大醫生紅色補丸之功效而得強健全愈自身經驗者何啻數千萬人也即如湖北武昌軍警督察處稽查長陳劍池先生者亦係一份子也其由武昌福壽巷九號來函云劍池痛心悶弱爰投筆而從軍蒿日時艱每枕戈以待旦無如身非鐵石曷堪風雨侵凌竟然病入膏肓幾致薤露歌挽徧延中西醫士餌服多少湯丸效等望梅功同畫餅方謂將登鬼錄孰期仍住人寰體且臻強腦尤加健茲推厥所以實由購服紅色補丸而致舉世轟傳該品為補精益血之神劑信屬名下無虛而劍池尤感謝甚能起死回生也劍池現改充軍警督察處稽查長舍下寓武昌福壽巷第九號內今特奉上



照玉之生先池劍陳

攝影一張以作永矢勿忘之紀念 韋廉士大醫生紅色補丸之功力不分男女凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士大醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內

家庭衛生小書奉送

茲有精美小書一名醫康健談二嬰兒衛生指南奉送如欲索取可寄一明信片至上海江西路六十號敝藥局原班郵送各一本可也

丸補色紅生



醫大士廉韋

金海牌 CIGARS INTER PRIMUS 雪茄烟

總經理
上海北京路四十七號
金海貿易公司



分經理
河南路永泰棧烟行
北四川路永泰元烟行

◀ 一九四七 中央電話經理總 ▶

◀ 刊另目價告廣報本 ▶

版權所有不許轉印

中華民國十六年一月十五日出版

本報歡迎投稿 下如費酬

- 【一】影片圖畫投稿
甲種每幅由一元至五元
乙種每幅由一元至三元
丙種每幅由五角至一元
(面積大小價格一律)
- 【二】文字投稿
(甲)稿件不拘文言白話
(乙)須註明投稿人姓名住址
(丙)投稿須用毛筆或墨水繕寫清楚
- (丁)如欲原稿寄還請附足郵費便
請聲明受酬與否
- (戊)投稿酬費
甲種每千字五元
乙種每千字三元
丙種每千字二元
丁種每千字一元
或酬本報全年
小品文字如不够一千字亦照一
千字算酬費同上

定價 每册大洋二角(每月一期)
訂閱 全年大洋二元
半年大洋一元二角

寄費 國內 全年大洋四角
國內 半年大洋二角
國外 全年大洋五角
國外 半年大洋二角五分

編輯者 周瘦鵲

出版者 良友印刷公司
上海北四川路

發行者 良友印刷公司
上海北四川路

印刷者 良友印刷公司
上海北四川路

代售處 廣州 共和書局
香港 永安公司
新加坡 華僑印務公司

全國各埠
均有代售

最高尚之國貨
梅蘭芳香烟出世

梅蘭芳牌香烟係由高等技師揀選頂上菸葉加工製成罐上印有梅郎倩影置諸案頭不啻與梅郎晤言一室也



梅蘭芳
 香烟香

品質
 超群

寅肖



公客

中國南洋兄弟烟草公司